

DOMANDA DI AMMISSIONE

LE DOMANDE INCOMPLETE NON VERRANNO CONSIDERATE.

INVIARE LA DOMANDA COMPLETA A:

Sara Serighelli
O' A.I.R.
Via Pastrengo 12,
20159 Milano Italia

NOTIFICA DELL'AVVENUTA RICEZIONE DEL MATERIALE:

allegare una cartolina già affrancata e compilata con il proprio indirizzo che verrà rinviata da O'A.I.R. come ricevuta del plico. La mancata ricezione della cartolina da parte del candidato, corrisponde alla mancata ricezione del plico da parte di O'A.I.R..

NOTIFICA DI INVITO AL PROGRAMMA

Le candidature ammesse al programma verranno comunicate **entro 1 mese dall'avvenuta ricezione del materiale.**

INFORMAZIONI GENERALI

NOME.....

COGNOME.....

NATO A.....DATA.....

M..... F.....

NAZIONALITA'.....

INDIRIZZO.....

.....

TELEFONO.....

E-MAIL.....

WEB

COME SEI VENUTO A CONOSCENZA DEL PROGRAMMA?
(DA SPECIFICARE)

- RESIDENTI PASSATI.....
- INTERNET.....
- PUBBLICITA'.....
- ARTICOLI DI GIORNALI O RIVISTE.....
- ALTRO.....

HAI MAI PARTECIPATO AD UN PROGRAMMA DI RESIDENZA PER ARTISTI IN PASSATO?
(DA SPECIFICARE)

.....
.....
.....

CON LA PRESENTE RICHIEDO DI ESSERE AMMESSO A O'A.I.R. PROGRAM
PER L'ANNO 200_
NEL PERIODO: genn-marzo..... maggio-luglio..... ottobre-dicembre.....

*IN BASE ALLA LEGGE 196 del 30/06/03 (PROTEZIONE DELLA PRIVACY) AUTORIZZO O' A.I.R. ALLA
DIFFUSIONE DEI MIEI DATI PERSONALI IN RELAZIONE ALL'ATTIVITA' PUBBLICA E CULTURALE
DELL'ASSOCIAZIONE.*

APPLICATION CHECKLIST

Vi ricordiamo che le domande di ammissione devo essere readatte SOLO in Italiano o inglese Una domanda completa deve contenere I seguenti documenti:

Domanda di ammissione compilata in tutte le sue parti e firmata;

Lettera d'intenti che spieghi le motivazioni del candidato nel partecipare al programma;

Resume, che includa cv, biografia sintetica e formazione

Statement (commento sulla propria ricerca);

Documentazione del lavoro (il materiale non verrà restituito);

Artisti: CDr contenente al Massimo 10 immagini in formato PDF o JPEG, oppure non più di 2 DVD PAL per filmati video; 5/10 slides o 5/10 fotografie, solo copie, non lavori originali, no NTSC, no VHS.

Compositori/musicisti: 2 audio CD, CDr che contengano al massimo 5 immagini di documentazione (PDF o JPEG) delle performance, live set, installazioni sonore o, per i video, non più di 2 DVD's PAL, no NTSC, no VHS

Teorici: esempi di testi, testi pubblicati come saggi, articoli, cataloghi, libri, ricerche, brochures o progetti indipendenti di ricerca sviluppati dal candidato..

idea di progetto da sviluppare durante la residenza., presentazioni, ricerche, proiezioni, performances, lectures, etc.

Cartolina affrancata e pre indirizzata.

E' molto importante che si includa anche una cartolina già affrancata e pre indirizzata allegata alla domanda di ammissione. Verrà utilizzata come ricevuta di ritorno

DATA

FIRMA